



Guía 4 de Artes Visuales 4° A Y B

Nombre:

Curso: 4°

Meta: Aplicar elementos del lenguaje visual (colores y formas) en obras figurativas y no figurativas con distintos propósitos expresivos y creativos.

OA 2: Aplicar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en sus trabajos de arte, con diversos propósitos expresivos y creativos: > líneas de contorno > color (tono y matiz) > forma (figurativa y no figurativa)

Recuerda:

- ❖ **Forma figurativa:** Son aquellas que representan la realidad concreta, como personas, animales y objetos, es decir que las cosas son reconocibles en totalidad.
- ❖ **Forma NO figurativa:** Son aquellas formas que no representan la realidad; también se las denomina abstractas, es decir que no tienen forma alguna y todas las observan diferente.

Instrucciones:

1.- Según lo aprendido de formas figurativa y no figurativa en la guía anterior, deberás confeccionar un collage con variedad de papeles de colores (diario, revistas, lustre), puedes elegir un collage con formas figurativas o un collage con formas no figurativas.

Puedes observar los siguientes ejemplos, para ayudar a tu creatividad **“RECUERDA QUE COPIAR NO ES CREAR”**

RESPUESTA MODELO.

➤ **NO FIGURATIVA.**



➤ **FIGURATIVA.**



2.- Completa el siguiente recuadro:

Título de tu obra.	RESPUESTA MODELO: Esta respuesta deber ser totalmente enfocada en la creación de tu obra.
Propósito expresivo de tu obra.	RESPUESTA MODELO: Es el mensaje que como artista quieres transmitir al espectador, puede ser guiados a través de sentimientos o sensaciones.

DESARROLLA GUIA EN TU CUADERNO.